



Associazione Culturale Gli Invaghiti



Concorso

Internazionale Corale di Musica Sacra
International Choirs Competition of Sacred Music

IRENE' - Città di Chivasso

28 – 30 agosto 2015

28 agosto - ore 21.00

Collegiata di Santa Maria Assunta - Chivasso

concerto inaugurale

La sibilla - musiche sacre della spagna rinascimentale

Musica Temprana (Olanda)

29 agosto - dalle ore 14.00 alle ore 18.00

Collegiata di Santa Maria Assunta - Chivasso

esibizione dei cori partecipanti

29 agosto - ore 21.00

cortile interno del Municipio - Chivasso

cerimonia di premiazione

30 agosto - a partire dalle ore 9.30

luoghi di culto di Chivasso:

Collegiata di S. Maria Assunta - Chiesa di S. Giuseppe Lavoratore

Chiesa di S. Giovanni Evangelista - Tempio Valdese

Chiesa Presentazione della Beata Vergine Maria

Moschea Taawhid - Santuario Madonna di Loreto

funzioni liturgiche con partecipazione dei cori

ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili



ASSOCIAZIONE CULTURALE
GLI INVAGHITI

www.invaghiti.info

segreteria@invaghiti.info

CITTÀ DI CHIVASSO



REGIONE
PIEMONTE

TORINO
METROPOLI
Città metropolitana di Torino

Radio Vaticana





Associazione Culturale Gli Invaghiti

Concorso Internazionale Corale di Musica Sacra “IRENE’ - Città di Chivasso”

Adagiata ai piedi dello splendido Monferrato e porta del Canavese, nel cuore di una regione ricca di storia e colma di magnifici monumenti e vestigia sia dell'epoca Romana quanto Medioevale e Barocca, la Città di Chivasso si prepara a diventare, durante il mese di agosto, il luogo di un importante incontro corale internazionale.

CALENDARIO GENERALE

28 agosto

Mattino/pomeriggio: accoglienza dei cori e della Giuria

sera: concerto inaugurale

29 agosto

Mattino: presentazione del Concorso e dei concorrenti presso il Municipio della Città di Chivasso

Pomeriggio: h 14:00 – 17:30 concorso cori

Sera : ore 21:00 premiazione e festa finale con concerto. Durante la premiazione, tutti i cori si alterneranno sul palco del cortile del Comune, presentando brani del repertorio popolare di ciascun paese di provenienza e a cui faranno seguito i saluti delle Istituzioni.

30 agosto

Mattino e pomeriggio: tutti i cori canteranno durante le varie celebrazioni liturgiche presso i luoghi di culto e centri culturali Cattolici, Valdese, Ortodosso e Musulmani presenti nel territorio di Chivasso .

si prega indirizzare tutta la corrispondenza a:

Associazione Culturale Gli Invaghiti - Concorso Internazionale Corale di Musica Sacra “ IRENE’- Città di Chivasso”

Via Mazzè 17 - 10034 Chivasso (TO) | Italy

www.invaghiti.info

segreteria@invaghiti.info



Regolamento ed Informazioni

- Le iscrizioni al Concorso Internazionale Corale Corale di Musica Sacra “IRENE” - Città di Chivasso” e la relativa documentazione dovranno essere spedite entro il **1 luglio 2015** in formato digitale via posta elettronica agli indirizzi sopra indicati.
- Le iscrizioni saranno registrate in ordine di arrivo e saranno soggette all’approvazione del Comitato organizzatore la cui decisione sarà comunicata tramite e-mail ai gruppi selezionati e non selezionati entro il **15 luglio 2015**. I gruppi selezionati, che dovranno confermare la loro iscrizione al più presto, riceveranno una lettera di posta elettronica inviata dalla segreteria dell’organizzazione contenente successivi dettagli.
- I cori/gruppi vocali dovranno effettuare un bonifico di € 100 (Euro cento) quale **cauzione** per l’iscrizione (che **verrà restituita** all’arrivo del coro al concorso).
- Inviare, non oltre la data del **30 luglio 2015**, il “Modulo Repertorio” e cinque copie degli spartiti dei brani da eseguire. Le copie degli spartiti non saranno restituite.
- Unitamente alla richiesta di partecipazione dovrà essere inviata una nota biografica del coro (in Italiano o in Inglese e non eccedente i 1.200 caratteri compresi gli spazi) e una fotografia del Coro in formato digitale in alta qualità

N.B. L’iscrizione sarà considerata completa solo quando tutte queste formalità risulteranno terminate.

Classi di Concorso

- Cori e gruppi vocali Maschili, Femminili, Misti, Voci Bianche e Giovanili (con un minimo di 8 coristi per gruppo/coro) con repertorio esclusivo di Musica Sacra “a capella”.

Premi

- Il primo (ed unico) premio consiste nell’invito per l’esecuzione di un concerto per la “Stagione musicale chivassese”- ed.2016, realizzata a cura dell’associazione culturale “Gli Invaghiti”.
- Non sono ammessi casi di parità (ex-aequo) nell’assegnazione del primo ed unico premio del concorso.

I Cori saranno giudicati secondo il seguente criterio:

- intonazione
- fedeltà d’esecuzione allo spartito
- qualità del suono e scelta del programma
- impressione artistica generale



Repertorio

- la durata del repertorio eseguito dovrà obbligatoriamente essere compresa tra 15 e 19 minuti e rivolgersi ad una tematica di carattere sacro.
- si richiede – fuori concorso – un brano della tradizione della propria nazione o regione da eseguire durante il concerto di Gala (cerimonia di premiazione) che si terrà la sera del 29 agosto.
- Unitamente al modulo del Repertorio dovranno essere allegate 5 copie di ogni brano scelto.

Giuria e Premiazioni

- I Cori saranno giudicati da una Giuria formata da membri conosciuti e stimati a livello nazionale ed internazionale. Il risultato sarà annunciato al concerto di Gala che si terrà la sera del 29 agosto. Ciascun membro della Giuria consegnerà ad ogni Coro un report contenente le proprie valutazioni tecniche ed artistiche scaturite dall'ascolto del Coro stesso durante le competizioni.
- La Giuria sarà composta da:

Adrian Rodriguez Van der Spoel - Presidente
Roberto Elli (Stradivarius - casa discografica internazionale)
Luigi Pagliarini (direttore di coro e orchestra)
Fabio Furnari (cantante, Direttore Artistico del Concorso)

Regole Generali

- Nel caso di cambio di tonalità rispetto a quanto riportato sullo spartito inviato, la Giuria dovrà esserne informata per iscritto prima dell'inizio della Competizione.
- Il Direttore Artistico del Concorso si riserva il diritto di limitare il numero di iscrizione dei cori partecipanti al concorso e di non avviarlo in caso di mancata adesione minima.
- Il Direttore Artistico del Concorso si riserva il diritto di variare le presenti regole qualora fosse necessario.
- La decisione finale della Giuria è definitiva e non sarà ammesso alcun ricorso contro qualunque aspetto del suo operato.
- L'ordine delle esecuzioni sarà sorteggiato dalla Direzione Artistica dopo la chiusura delle iscrizioni e verrà comunicato via e-mail o fax ai Cori partecipanti entro il 15 luglio 2015.
- In nessuna circostanza sarà ammesso che persone estranee all'organizzazione salgano sul palco durante il Concorso.
- E' contrario alle leggi vigenti eseguire musica che è stata riprodotta illegalmente. L'Organizzazione non si assume alcuna responsabilità in merito ad eventuali azioni legali intraprese dalle Case Editrici.
- L'Organizzazione e il Direttore Artistico non si assumono responsabilità legali in merito a qualunque fatto possa accadere ai Cori durante la loro intera permanenza al Concorso.
- **La richiesta di partecipazione implica l'accettazione di tutte le Regole del Concorso.**



Diritti radiotelevisivi e di registrazione

E' condizione necessaria di partecipazione l'accettazione dei seguenti punti:

- Ogni esecuzione potrà essere trasmessa in diretta e/o in registrata da radio o TV senza alcun compenso per i Cori. Tutti i diritti di trasmissione di tutte le esecuzioni durante il Festival appartengono all'Organizzazione stessa che sarà libera di disporre come meglio vorrà.
- Ogni esecuzione potrà essere registrata, senza alcun compenso per i Cori, e l'Organizzazione potrà usarla per produrre CD o altro supporto audio, video o multimediale da vendere, noleggiare, esporre e distribuire.
-

Alloggio per i gruppi corali

- **Ai primi 5 cori/gruppi vocali** che si iscriveranno, sarà data la possibilità di usufruire **gratuitamente** dell'ospitalità negli hotel - categoria tre stelle per 2 notti per 20 coristi (camere doppie e triple, secondo la disponibilità)". Tale richiesta dovrà essere segnalata sulla scheda da compilare ed inviare insieme all'iscrizione al concorso.
- Al solo fine di agevolare l'ospitalità, tutti i Cori selezionati e partecipanti al Concorso Corale Internazionale "IRENE"- Città di Chivasso" potranno prenotare i propri pasti e gli hotel attraverso la nostra organizzazione per ottenere **ottime convenzioni**.

Leggii

- Il leggio saranno forniti dall'Organizzazione sul luogo del Concorso al solo direttore del coro e per la sola durata delle esecuzioni in concorso.