

Sabato  
2 dicembre

dalle ore 13.30  
alle ore 17.00

Collegiata di Santa Maria Assunta – **esibizione dei cori partecipanti**  
*Le Temps Revient* (Firenze), *Lunaensemble* (Sarzana), *Modulata Carmina* (Svizzera)  
*Coro Giovanile della Scuola Comunale di Musica* (Mondovì), *Musica Viva* (Serbia)  
*Accademia Corale Musica Reservata* (Marostica), *Warsaw Stage Society Choir* (Polonia)

ore 21.00

Teatro Carletti – **cerimonia di premiazione**  
**concerto** *Wintermusic* – Antonio Vivaldi tra i fiordi norvegesi – *Billuca ensemble* (Norvegia)

Domenica  
3 dicembre

ore 10.00

Chiesa dei Santi Giovanni battista e Rocco – fraz. Castelrosso

ore 10.00

Santuario Natività N.S. Gesù Cristo – fraz. Betlemme

ore 10.30

Collegiata di Santa Maria Assunta

ore 11.00

Chiesa di San Giovanni evangelista – fraz. Boschetto

ore 11.00

Chiesa di Sant'Eligio vescovo – fraz. Mandria

ore 11.15

Chiesa di San Giuseppe lavoratore

ore 16.00

Collegiata di Santa Maria Assunta

**funzioni liturgiche con la partecipazione dei cori**

ore 17.00

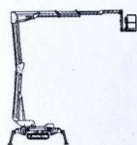
Collegiata di Santa Maria Assunta – **concerto corale**

Ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili

www.invaghiti.info

segreteria@invaghiti.info

KALENDAMAYA  
2017  
IX Festival internazionale di Cultura e Musica Antica



ALG di Scavarda Davide  
Via San Giovanni Bosco 11  
10017 MONTANARO (TO)

NOLEGGIO PIATTAFORME AEREE

Davide Scavarda

Cell.  
+393936944773

C.F. SCVDVD75M09L750F  
P.I. 10923130016

info@algnoleggio.it  
www.algnoleggio.it

UnipolSai  
ASSICURAZIONI

Div. FONDIARIA Agenzia Generale di "Torino Est-Chivasso"

Giuseppe Gerbino

Agente Generale  
giuseppe.gerbino@tiscali.it

10034 CHIVASSO (TO) - Via Torino, 98  
Tel. 011.91.37.602 - Fax 011.91.36.581



Dott. Dario Pittoni

ODONTOIATRA

011.911.20.90 Chivasso (TO)

www.studiodentisticopittoni.com

COIBENTA S.N.C.



COIBENTA s.n.c.  
Via Umberto I, 147  
Fogizzo Canavese 10090 (TO)  
393 6944773 - 320 4646455  
coibenta.fogizzo@gmail.com

Coibentazioni ed Isolamenti con Poliuretano a spruzzo

Coibentazione a spruzzo sottotetto

Coibentazione a spruzzo controterra

Insufflaggio intercapedine

Lavori edili



Associazione  
Culturale  
Gli INVAGHITI

CON PATROCINIO  
E SOSTEGNO DI:

Ambasciata d'Italia  
presso  
il Regno di Norvegia e  
la Repubblica d'Islanda



Consolato Onorario  
della Repubblica di Polonia  
in Torino

REGIONE  
PIEMONTE



CITTÀ DI CHIVASSO



Radio Vaticana

realizzazione grafica Gli INVAGHITI \* stampato presso Grafica Palazzo (TO) ottobre 2017



IRENE'

CONCORSO

Internazionale Corale di Musica Sacra  
International Choirs Competition of Sacred Music

2 - 3 dicembre 2017

Chivasso (TO)



Il Comune di Chivasso, negli ultimi anni ha consolidato una stretta collaborazione con l'Associazione Culturale Gli Invaghiti, che attraverso numerose manifestazioni e rassegne ha portato un prezioso contributo nella vita culturale di Chivasso.

L'Associazione Culturale Gli Invaghiti, da anni, promuove un ricco e prezioso progetto culturale costruito sotto il segno della musica antica e della spiritualità che accomuna fedi e religioni diverse. Grazie all'attenta direzione artistica di Fabio Furnari, stimato ed apprezzato interprete, la nostra Città ha ospitato spettacoli di altissimo livello artistico proiettando Chivasso nel panorama musicale internazionale. Anche quest'anno il programma degli appuntamenti si presenta ricco di importanti eventi che confermano un livello particolarmente elevato delle proposte musicali e richiamando sul nostro territorio l'attenzione di un pubblico sempre più numeroso.

Con l'augurio di un pieno e meritato successo alla nuova edizione del Concorso Internazionale, porgiamo il nostro caloroso benvenuto ai musicisti, cantanti, artisti coinvolti ed a tutti coloro che vorranno partecipare ai concerti in programma.

**Claudio Castello**, Sindaco

**Tiziana Siragusa**, Assessore alla Cultura



**Modulata Carmina** (Salorino, Svizzera)



**Le Temps Revient** (Firenze, Italia)



**Warsaw Stage Society  
Choir** (Varsavia, Polonia)



**Coro Giovanile della Scuola  
Comunale di Musica** (Mondovì, Italia)

L'interculturalità e il dialogo interreligioso sono alla base di ogni possibile incontro fra le diverse culture, tutte ugualmente importanti e degne di essere conosciute e valorizzate.

La partecipazione al *Concorso Internazionale corale di Musica Sacra* dei cori provenienti da varie nazioni del mondo crea un ambiente importantissimo per tale incontro – stimola la conoscenza approfondita ed il rispetto reciproco, lo scambio dell'esperienze culturali, favorisce la consapevolezza del valore della vita, del dialogo e della pace. Il Concorso, oltre il "confronto" musicale, offre ai cori partecipanti e al pubblico un percorso di permanenza a Chivasso: le funzioni liturgiche "cantate", arricchite con gli interventi musicali dei cori; concerti dal programma "internazionale"; incontri con le autorità diplomatiche, ecclesiastiche e delle amministrazioni locali; visite guidate nei luoghi di grande importanza storico-architettonica e culturale sia piemontese che europea. La manifestazione vedrà la partecipazione di artisti provenienti dall'Olanda, Polonia, Svizzera, Norvegia, Serbia, Ucraina e Italia che si distribuiranno, oltre all'appuntamento del concorso in duomo, anche su tutto il territorio comunale, con esibizioni canore e accompagnando le liturgie nei vari luoghi di culto della Città. L'esperienza pluriennale e di assoluto rilievo internazionale de *Gli Invaghiti* ha reso possibile la realizzazione di questo importante evento che porterà la Città di Chivasso in una dimensione europea in un ruolo importantissimo di mediatrice culturale.



**Accademia Corale Musica  
Reservata** (Marostica, Italia)



**Musica Viva** (Sombor, Serbia)



**Lunaensemble** (Sarzana, Italia)



**Billuca Ensemble** è un gruppo professionale da camera di Trondheim, Norvegia. Si distingue da un'immagine sonora sviluppata nel corso di 15 anni di attività e da un innovativo approccio all'interpretazione, all'utilizzo degli strumenti ed all'arte scenica. Il repertorio abbraccia oltre 500 anni, dal XVI secolo ad oggi, ed include musica barocca rivisitata e musica da camera rinnovata.

Nel concerto si propone al pubblico di scoprire la rivisitazione delle musiche di Antonio Vivaldi in stile norvegese.

### **Billuca Ensemble**

Hege Stokstad – voce  
Kristina Olsen Smidt – voce  
Tone Sand – flauto  
Guri Krog Dodig – viola  
Anne Lise Fagerli – violoncello  
Frode Dyrli Angelsen – chitarra  
Martin Smidt – percussioni

"*Gli Invaghiti*", assieme al gruppo norvegese *Billuca Ensemble* di Trondheim, tornano a proporre un'affascinante collaborazione con la Norvegia, in perfetta continuità con le felici esperienze degli anni trascorsi.

Gli appassionati di musica e tutti coloro che in Italia amano la Norvegia e in Norvegia amano l'Italia

(e sono tantissimi) non possono che rallegrarsi di questa nuova opportunità.

La scelta della musica sacra, attraverso il concorso internazionale *IRENE*, mi sembra particolarmente felice. La musica sacra attraversa come un fiume vitale tutta la storia della musica, fino ai giorni nostri. La nuova iniziativa de "Gli Invaghiti" e del Billuca Ensemble, con la loro partecipazione al concorso corale di musica sacra Irene ed il concerto del 2 dicembre è in questo senso non solo un omaggio alla Norvegia; non solo un riconoscimento delle nostre radici culturali comuni; ma anche un messaggio teso a ribadire l'importanza della collaborazione, dell'amicizia e dell'integrazione tra tutti quelli che vivono nelle varie parti della nostra Europa.

**Giorgio Novello**

Ambasciatore d'Italia presso il Regno di Norvegia e la Repubblica d'Islanda