

“LINEE E NODI”

terzo incontro 2013

Seminario di studio:

Actus Tragicus BWV 106

di J.S.Bach

PROGRAMMA

Actus Tragicus	BWV 106
e Mottetti	
Furchte dich nicht	BWV 228
Komm, Jesu Komm	BWV 229

Studio interpretativo e preparazione al concerto
31 ottobre, 1 - 2 - 3 novembre

Santuario di Crea - Serralunga di Crea (AL)
Collegiata di S. Maria Assunta – Chivasso (TO)
Antica Chiesa Plebana - S. Maurizio Can. (TO)



DOCENTE

Walter Testolin, specializzato nella pratica della musica antica, svolge intensa attività concertistica nei generi dell' Oratorio, della Cantata e dell'Opera barocca e nel repertorio rinascimentale, collaborando con i più famosi direttori. Più di 80 CD e numerose registrazioni per emittenti radiotelevisive europee ne fanno uno dei più apprezzati interpreti del repertorio musicale antico. Nel 2001 ha fondato l'ensemble vocale "De Labyrintho", riconosciuto come uno dei principali gruppi della scena musicale rinascimentale mondiale.

ASSISTENTI

Luciano Bonci, iniziato giovanissimo allo studio del pianoforte, si è dedicato successivamente alla tecnica vocale. Si è diplomato in canto presso il conservatorio L. Cherubini di Firenze, in Didattica della Musica presso il conservatorio G. Puccini di La Spezia ove ha successivamente conseguito con lode il diploma accademico di 2° livello in direzione di coro. Svolge la sua attività di tenore sia come solista sia collaborando con prestigiosi ensemble. Dal 1997 ad oggi ha tenuto più di 150 concerti per i più importanti festivals barocchi sia in Italia che all'estero. Ha, inoltre, effettuato diverse incisioni discografiche.

Olena Kharachko, cantante lirica, insegnante di canto, laureata in educazione musicale (specializzazione in pianoforte, direzione corale e canto lirico e da camera), con ventennale esperienza didattica, trent'anni di attività concertistica solistica e corale.



PROGRAMMA

Giovedì 31 ottobre Santuario di Crea

Ore 18.00

Ritrovo e assegnazione camere

Ore 20.00 - 23.00

Introduzione al corso

Laboratorio di pratica vocale e strumentale

Venerdì 1 novembre Santuario di Crea

Ore 10.00 - 13.00

“Actus Tragicus” BWV 106 e i Mottetti di J.S.Bach: una proposta interpretativa

Ore 15.00 - 19.00

Laboratorio di pratica vocale e strumentale

Ore 21.00 – 22.30

Laboratorio di pratica vocale e strumentale

Lunedì 2 novembre Collegiata santa Maria Assunta - Chivasso (TO)

Ore 14.30 - 16.30

Preparazione al concerto

Ore 21.00 - Concerto “Actus Tragicus”

Martedì 3 novembre Antica Chiesa Plebana – san Maurizio Canavese (TO)

Ore 14,00 – 15,00

Riscaldamento vocale e assestamento

Ore 16,00 - Concerto “Actus Tragicus”



SCHEDA DI ISCRIZIONE

“LINEE E NODI”
Terzo incontro 2013

Seminario di studio:
Actus Tragicus BWV 106 di J.S.Bach

Studio interpretativo e preparazione ai concerti

31 ottobre, 1 - 2 - 3 novembre 2013

**Santuario di Crea - Serralunga di Crea (AL), Collegiata di santa Maria Assunta -
Chivasso (TO), Antica Chiesa Plebana - San Maurizio Canavese (TO)**

Cognome

Nome

oppure nome del Coro/Ensemble vocale

.....

Voce

Indirizzo

Cap.Città

Tel. Fax

e-mail

Recapito telefonico

Quota di partecipazione: Euro 80/partecipante
Euro 60/partecipante (per gruppi superiori a 4 persone)

Se richiesta Fattura indicare i dati:

(CF e/o PI).....



LE ISCRIZIONI DOVRANNO PERVENIRE VIA MAIL ALL'INDIRIZZO segreteria@invaghiti.info **ENTRO E NON OLTRE IL 25.10.2013.**

Entro lo stesso termine, dovrà essere versato un anticipo di Euro 40,00 (quaranta,00) a titolo di iscrizione.

La quota di adesione dovrà essere versata mediante bonifico bancario presso la Banca SELLA Agenzia di Chivasso, su c/c n. 053878641630 - CAB 30370 - ABI 03268 - CODICE IBAN IT93G 03268 30370 053878641630, intestato all'Associazione Culturale "Gli Invaghiti".

Il saldo verrà corrisposto all'inizio del Seminario.

In caso di mancata partecipazione, la quota di iscrizione non sarà restituita

Firma

.....

Il Sottoscritto con la firma apposta sulla presente dichiara di avere ricevuto le informazioni di cui all'art. 13, d.lgs. n. 196/2003, in particolare relativamente a quanto previsto ex art. 7, e manifesta il proprio consenso, al trattamento, con le modalità e per le finalità indicate nell'informativa stessa, dei dati che lo riguardano.

In particolare prende atto che:

- a) i dati forniti sono necessari per il perfezionamento dell'iscrizione e per l'adempimento alle norme di legge civilistiche e fiscali;
- b) titolare del trattamento dei dati è L'Associazione Culturale "Gli Invaghiti" nella persona del legale rappresentante della stessa.

Data

Firma

Al solo fine di agevolare l'organizzazione dell'ospitalità, si rende noto agli interessati che:

per i partecipanti al seminario sono state concordate le spese di alloggio con la ottima foresteria del Santuario (da versare direttamente in loco):

Pernottamenti nella Foresteria del Santuario :

25.00 euro camera singola - 20.00 euro camera doppia

Pranzi e cene presso il ristorante "Monferrato in tavola" - Crea: 10,00 euro

Colazione euro 3,00



Cognome

Nome

tipo di camera richiesta

numero pernottamenti richiesti (specificare le date):.....

.....

.....

.....

.....

Data

Firma

